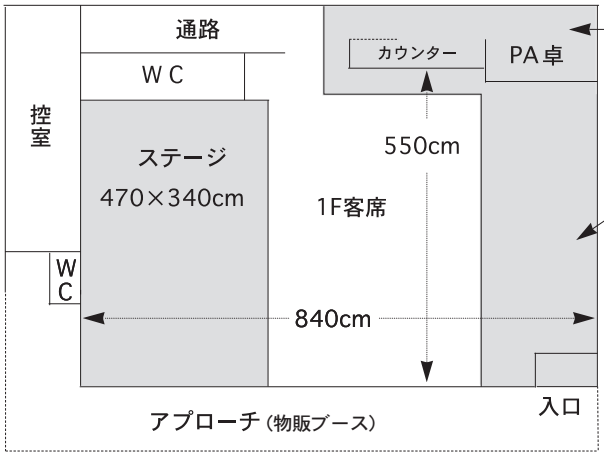
PEPPER LAND LIVE&CLUB EQUIPMENT

2025.2 現在

■スペース



◆ステージ高：30cm， 天井高：5m， 映写距離：680cm

◆最大収容人数：180人（オールスタンディング）

◆ステージは組立式で、クラブやシアターとして
用いる場合は全てがワンフロアーにもなります。
※ 転換幕はありません。（持ち込みでの設置は可能）

■PA機材 - SOUND SYSTEM

PA MIXER	YAMAHA DM7 + DM7 Control （2024年9月より変更）
SPEAKER	MARTIN AUDIO RS800(フライング) + スーパーツイーター ALCONS AUDIO LR7 4BOX(フライング)（2025年2月新規設置）
I/O RACK	Rio1608-D2x2
MONITOR SPEAKER	YAMAHA S2115x3 , YAMAHA 4115x1
GRAPHIC E.Q.	KLARK-TEKNIK DN 360
EFFECTOR	TC D2X1
DIRECT BOX(DI)	KLARKTEKNIK DN200x3 , NEVE RNDIx1 , RADIAL ProD2x3
MICROPHONE	【SHURE】 SM58x5 , Beta58x2 , SM57x4, Beta57x3 【AUDIX】 D2x3 , D1x2 , D6x1 【AUDIO TECHNICA】 ATM25x1 【SENNHEISER】 e602-IIx1 , e901x1 , e904x5 , e905x2 , e906x1 , e914x4

■楽器 - BACK LINE

GUITER AMP	【ROLAND】 JC-120 x2 【MARSHALL-ヘッド】 JCM-2000 DSL(100W) , JCM-800 (100W) 【MARSHALL-キャビネット】 1960 LEAD , JCM 900LEAD 1960
BASS AMP	【GENZ-BENZ-ヘッド】 GBE 1200 (550W(8Q)/1000W(4Q)/1200W (2Q)) 【MARSHALL-キャビネット】MBC-810(4Q)
DRUM SET	PEARL MX B.D. 22inch BD , 12inchTT , 13inchTT , 16inchFT , STAND - (HH , Snare , Synbal) SYNBAL - PAISTE pst8 14"HH , 16"CRASH , 18"CRASH , 20"RIDE
PIANO (レンタル代￥2000-)	【ROLAND】 HP-1700L-88鍵, 5音色, SIZE:1419mm X456mmX810mm)

KEYBORD (レンタル代￥1000-)	【KORG KROSS-61】 61鍵(ベロシティ対応・アフター・タッチ非対応) C2~C7([C1-06]～(C3-08]の範囲で可変),
DJ USE (レンタル代 各￥1000-)	TURNTABLE TECHNICS【SL-1200MKII】 X2 (針のレンタルはしておりません。) MIXER - PIONEER【DJM-800】,【DJM-500】 CDJ - PIONEER 【CDJ2000】
映像機材 (レンタル代￥2000-)	PROJECTOR - プロジェクター Dangbei 【DBOX02 4K LaserProjector】 Panasonic 【TH-AE900】 VIDEO DECK AIWA 【HV-SX1】 (VHS HI-FI STEREO), Blu-ray, DVD DECK SONY 【DVP-NS300】 130inch Screen(4:3)

PEPPER LAND
PSIBER MUSICK ZONE SINCE / LIVE HOUSE 1974
〒700-0011 岡山県岡山市北区学南町2-7-4
TEL : 086-253-9758 / FAX : 086-255-9936

PEPPERLAND Default Input List

入オペされる際の事前データ準備のパッチングなど参考にご使用ください。

DANTE INPUT Rio①	
1	OH SR
2	OH SL
3	RIDE
4	F TOM
5	L TOM
6	H TOM
7	HH
8	SNARE Top
9	SNARE Bottom
10	KICK OUT
11	KICK IN
12	Ba LINE
13	Ba MIC
14	GUITER SR
15	GUITER Center
16	GUITER SL

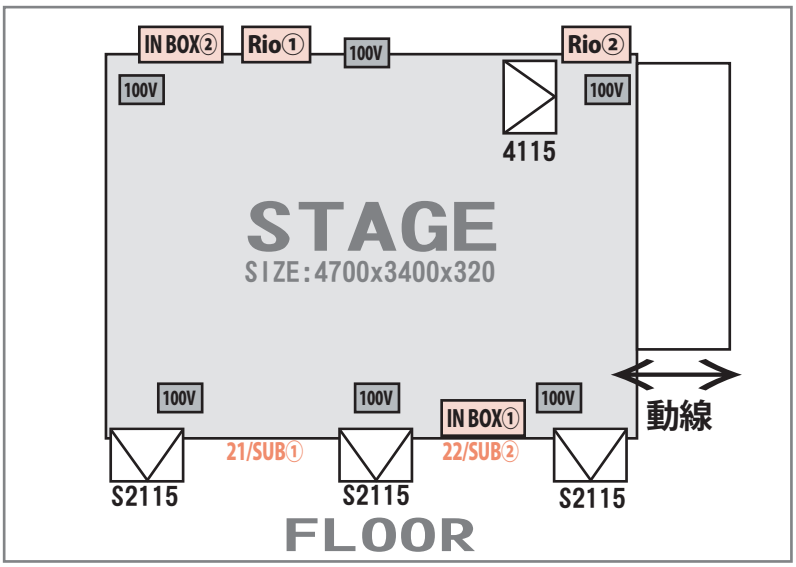
DANTE INPUT Rio②	
17	Dr Mic
18	SR Mic
19	SL Mic
20	Center Mic
21	SUB <SR-C>
22	SUB <C-SL>
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	

STAGE INPUT：MAX 48
STAGE OUTPUT：MAX 16

OMNI (DM7 IN)	
1	TalkBack
2	
3	Delay L
4	Delay R
5	2F INPUT L
6	2F INPUT R
7	CDR L
8	CDR R
9	Mini Plug BGM L
10	Mini Plug BGM R
11	Mini Plug SE L
12	Mini Plug SE R
13	CD BGM L
14	CD BGM R
15	CD SE L
16	CD SE R
17	STAGE INBOX1
18	STAGE INBOX1
19	STAGE INBOX1
20	STAGE INBOX1
21	STAGE INBOX1
22	STAGE INBOX1
23	STAGE INBOX1
24	STAGE INBOX1
25	STAGE INBOX2
26	STAGE INBOX2
27	STAGE INBOX2
28	STAGE INBOX2
29	STAGE INBOX2
30	STAGE INBOX2
31	STAGE INBOX2
32	STAGE INBOX2

Rio① OUT	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

Rio② OUT	
9	Wedge Center
10	Wedge SR
11	Wedge SL
12	Wedge Dr
13	
14	
15	
16	

OMNI (DM7 OUT)	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	Delay SEND
12	RE-20 SEND
13,14	REC L,R (XLR)
15,16	FOH / MARTIN

AES/EBU	
1,2	CD REC(AES/EBU)
3,4	FOH / ALCONS L,R